

ВЛИЯНИЕ ВОЕННО-ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ НА ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВОЕННЫХ КАДРОВ

УДК 37.013.73

Гулый Анатолий Михайлович

кандидат философских наук, доцент

доцент кафедры философских и социально-экономических дисциплин

Санкт-Петербургский военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии

г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

spbgulyi@mail.ru

Для цитирования:

Гулый А.М. Влияние военно-философской мысли на формирование методологической культуры военных кадров // Вестник Санкт-Петербургского военного института войск национальной гвардии. 2020. № 1 (10). С. 15–18. URL: <http://vestnik-spvi.ru/2020/03/004.pdf>

Аннотация. В статье автор отмечает, что особое значение и внимание к военно-философской мысли позволяет военным кадрам адекватно оценивать современное состояние, проблемы и тенденции развития военно-теоретической мысли.

Ключевые слова: культура личности, методологическая культура личности офицера, творческое мышление, военно-философская мысль.

Философия, будучи ядром мировоззрения, выступает и как определенный метод, стиль мышления, учение о том, как следует познавать мир, как жить и действовать в нем, как относиться к различным его явлениям, событиям. Это означает, что философия выполняет важную функцию методологии – учения о методах, наиболее общего подхода к действительности, к решению конкретной теоретической или практической задачи. Часто можно слышать утверждение, что каково мировоззрение, такова и методология, что методология – это мировоззрение в действии. Отвечая на подобное утверждение, определим понятие методологической культуры личности офицера. Начнем с выяснения, что такое культура личности? Что мы имеем в виду, когда говорим о культуре человека?

Реально культура выступает, по существу, как интегральная, сущностная характеристика развития человека, в отличие от его естественно-природной биологической основы. Понятие «культура» в широком смысле обозначает все то, что создано обществом благодаря физическому и умственному труду людей в процессе его исторического развития (предметная форма существования культуры). В узком смысле, – это культура деятельности человека в различных ее сферах (личностная форма существования культуры).

Чтобы жить в исторически определенном обществе и участвовать в различных его сферах (в сфере материального или духовного производства, науки, искусства, управления, военного дела и т. д.), человек должен обладать наличными условиями общественной жизни.

недеятельности. Мера овладения этими условиями и характеризует уровень развития человека, его культуру.

Для того чтобы овладеть наличными условиями общественной жизнедеятельности, человеку необходимо осознать эти условия, т. е. иметь некоторые знания о них.

Но этого видимо недостаточно. Нужно еще уметь пользоваться этими знаниями в профессиональной и общественной деятельности, научиться выделять из них главное, совокупность принципов и методов, применять их к анализу и решению теоретико-познавательных и практических задач. Поэтому сущность культуры личности не сводится только к сумме определенных накопленных знаний, она включает в себя и умение пользоваться этими знаниями.

В данном случае культура личности офицера предполагает усвоение не только фундаментальных военно-философских знаний, накопленных человечеством за 2,5 тысячи лет, но и наиболее ярких образцов культуры мышления, методологии познания и практической деятельности людей.

Такой подход позволяет нам определить понятие методологической культуры личности как совокупности определенных специфических знаний, характеристики мышления и показателя способности и умения применять эти знания на практике.

Исходя из вышеизложенного, методологическую культуру личности можно определить:

Во-первых, как определенное качество освоенных личностью методологических знаний (т. е. совокупности исходных принципов, требований, приемов и методов, с помощью кото-

рых познается, исследуется и преобразуется окружающий мир в целом или его фрагменты), когда достигается органическое единство их философской, общенаучной и специальной составляющих, которое придает им оформленный мировоззренческий характер и выступает в виде определенной системы, позволяющей решать те или иные методологические проблемы на уровне комплексности, общности, цельности их рассмотрения, т. е. на общетеоретическом уровне.

Во-вторых, как способность личности к диалектическому, творческому мышлению, которое характеризует такие качества, как, самостоятельность, критичность и самокритичность, (широту), открытость, логическую непротиворечивость, гибкость, глубину и т. п. То есть это определенный уровень самой культуры мышления, определенный стиль мышления. Культура мышления современного человека – это умение правильно и глубоко мыслить, самостоятельно анализировать явления и процессы, вскрывать в них главное и существенное, это умение подойти к известному с новой стороны, отказаться от штампов и инерции мышления. Современный, подлинно научный стиль мышления, позволяет находить реальные основания для любых проявлений теоретической мысли и позволяет человеку глубже проникать в суть вещей.

В-третьих, как определенный уровень умений и навыков владения методологическими знаниями, потребность личности постоянно их наращивать, совершенствовать и сознательно использовать в профессиональной, общественной и личной жизни.

Отсюда можно сделать вывод, что методологическая культура личности – это такой специфический духовный феномен, который является показателем освоения и применения этой личностью методологических знаний в своей теоретической и практической деятельности.

На формирование методологической культуры личности современного офицера большое влияние оказывает военно-философская мысль.

Здесь, прежде всего, необходимо отметить, что содержание методологической культуры личности офицера может значительно обогатиться за счет усвоения той суммы знаний, которую содержит в себе военно-философское наследие. При этом особое внимание следует обратить на методы, категории, принципы и законы, которые вырабатывались, формировались, открывались и исследовались мыслителями прошлого при решении тех или иных военно-философских проблем. На их умение применять эти знания, на их интеллектуальное воздействие, влияние на собственно военную теорию и практику, на всю общественную и культурную среду того времени.

рию и практику, на всю общественную и культурную среду того времени.

В течение многих столетий военно-философские проблемы активно изучались и обсуждались в самых разных аудиториях, в стихийных и организованных формах. Их философское осмысление всегда занимало умы многих выдающихся мыслителей, ученых, общественных деятелей, военных теоретиков и практиков. Им посвящено большое количество литературы отечественных и зарубежных авторов самых разных философско-мировоззренческих и методологических направлений. Это породило разнообразие военно-философских концепций, различающихся по своей социально-политической природе и уровню разработанности. По степени осознанности и систематичности, их роли в жизни общества и вооруженных сил, воздействию на развитие военной теории и практики, влиянию на формирование соответствующей военной политики государств и соответствующего мировоззрения всех людей, но особенно военных.

Развитие военно-философской мысли показывает, что на всем протяжении человеческой истории в тех или иных конкретных условиях существующие военно-философские взгляды, концепции всегда выполняли определенную методологическую функцию по отношению к военной науке, ко всей теоретической и практической деятельности военных кадров.

Как и раньше, применительно к формированию методологической культуры военных кадров, особое значение приобретает установление прочной связи различных философских знаний о войне, мире и армии с фундаментальными положениями современной военной науки.

Сегодня все согласны с тем, что философия не может подменять ни одной частной науки, в том числе и военной. Нельзя представлять философию как универсальное средство, с помощью которого можно решать любые военно-теоретические проблемы, не прибегая к специальным знаниям и методам военной науки. Философия не занимается разработкой законов войны и вооруженной борьбы, принципов военного строительства, военного искусства и т. п. Такие взгляды на роль философии восходят к тому времени, когда ее понимали, как «натурфилософию», как «науку наук», способную в любой области давать истину в последней инстанции. Реальная жизнь отвергла такие претензии.

Вместе с тем, нельзя полностью отрицать роль философии при решении сложных методологических проблем военной теории и практики (как это делали, например, Троцкий и его

сторонники на заре становления советской военной науки) [1]. Такого рода взгляды присущи позитивистской философии, отрицающей значение философии как мировоззрения и метода, ее необходимости для частных наук.

Как показывает практика, настоящая связь философии и военной науки базируется на принципе их взаимоотношения и взаимного дополнения. Оставаясь ядром научного мировоззрения, философия, не подменяя военную науку, не упускает из поля зрения ни одной ее главной проблемы, имеющей значение для развития и формирования научного мировоззрения военных кадров. Она сама участвует в определении исходных позиций при решении различных вопросов военной теории и практики. Разрабатывая учение о методе, философия выступает как основа научной методологии. И в этой своей роли она активно участвует в решении, прежде всего, методологических, а также и специальных проблем военной теории и практики.

В свою очередь, военное дело оказывает обратное влияние на содержание и развитие философской проблематики, например:

- военное дело дает конкретный материал для широких философских обобщений;
- военная наука порождает ряд методологических проблем, требующих внимания философии и тем самым расширяющих сферу ее применения;
- применяя философские методы, военная наука стимулирует их дальнейшее развитие и конкретизацию.

В условиях перемен в сфере военной науки философия призвана выполнять интегративную роль в деле объединения усилий различных областей военно-научного и социально-гуманитарного знания в целях развития единой теории войны и мира, учения о войне и армии.

Происходящие перемены во взаимосвязи военной науки с философским учением о войне, мире, армии предполагают, что последнее, в свою очередь, должно обогатиться за счет многих положений, выработанных в истории военно-философской мысли. Современное военное дело настойчиво требует развития теоретического, творческого мышления у офицерских кадров в таких областях научного познания, как обществознание, теория и практика военного дела, теоретические концепции военной политологии и социологии, военная

психология и военная педагогика, военная экономика и другие науки, занимающиеся современными вопросами войны, мира, армии и национальной безопасности.

Способность человека к теоретическому мышлению должна быть развита и усовершенствована, а для этого, по меткому выражению Ф. Энгельса, не существует до сих пор никакого иного средства, кроме изучения всей предшествующей философии [2, с. 337].

Знание того, как происходило становления и развитие военно-философской мысли позволяет военным кадрам адекватно оценивать современное состояние, проблемы, тенденции и перспективы развития военно-теоретической мысли. Эти знания способствуют формированию и совершенствованию методологической культуры современных военных кадров, в том числе выпускников военных образовательных организаций высшего образования.

Таким образом, в истории философской мысли значительное место занимают проблемы войны, мира и армии. Среди многих философских традиций, школ, концепций и взглядов, раскрывающих эти проблемы, всегда стоял и стоит очень важный военно-философский вопрос. Он объединяет целый ряд положений: что представляет собой война, мир, армия как социальные явления; в чем их сущность, какова их природа, происхождение и характер; какую роль они играют в истории, общественном прогрессе, как они связаны с основными сферами жизнедеятельности общества – политической, экономической, социальной и духовной. Его научное решение определялось во многом уровнем исторического развития общества, состоянием культуры и мировоззренческими позициями авторов.

Военно-философские проблемы, получившие значительное отражение в истории отечественной и зарубежной философии, через свое мировоззренческое и методологическое содержание, оказывают непосредственное и опосредованное влияние на развитие современной военной науки, на формирование военных доктрин, формы и способы ведения войны и вооруженной борьбы, возможности их предотвращения, на конкретную практическую управленческую деятельность военных кадров, формирование их мировоззрения и методологической культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азовцев Н.Н. В.И. Ленин и советская военная наука. М.: Наука, 1981. 352 с.
2. Энгельс Ф. Анти-Дюринг. Переворот в науке, произведенный господином Евгением Дюрингом. М.: Политиздат, 1977. 482 с.

INFLUENCE OF MILITARY-PHILOSOPHICAL THOUGHT ON FORMATION OF METHODOLOGICAL CULTURE OF MILITARY PERSONNEL

Guly Anatoly Mikhaylovich

*PhD in Philosophy (Candidate of Philosophical sciences), Docent
Associate Professor of the Department Philosophical and Socio-Economic Disciplines
Saint-Petersburg Military Order of Zhukov Institute of the National Guard Troops
Saint-Petersburg
spbgulyi@mail.ru*

Abstract. In article, the author notes that the special importance and attention to military-philosophical thought allows military personnel to adequately assess the current state, problems, and trends in the development of military-theoretical thought.

Keywords: personal culture, methodological culture of the officer's personality, creative thinking, military-philosophical thought.
